

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение сред
образовательная школа с. Девлезеркино муниципального района Чел
Вершинский Самарской области

Согласовано на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 30.08.2019г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ СОШ

с. Девлезеркино

Е.А. Белов



Приказ № 221-од от 29.08.2019г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программ
технической направленности «Солнечное дерево»

Возраст: 11-14 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-состави

Порфирьев Вячеслав Петр

педагог дополнительного образо

Пояснительная записка.

Актуальность

В связи с быстрым ростом объема знаний и мощного информационного потока в современном обществе, уменьшением количества часов на технические дисциплины и снижением познавательной предметно- практической деятельности учащихся возникает потребность в создании дополнительных образовательных программ именно технического и технологического характера.

В настоящее время столярная обработка древесины, как одно из популярных и необходимых ремесел очень важна для успешной социализации детей в дальнейшей жизни. Поэтому организация работы детского объединения «Солнечное дерево» очень актуальна в рамках дополнительного образования детей.

Направленность программы

Дополнительная образовательная программа «Солнечное дерево» по содержанию является научно-технической, а по назначению – прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение и закрепление навыков и приемов работы с инструментами и основным технологическим оборудованием для столярной обработки древесины.

По времени реализации программа рассчитана на один год. Она является модифицированной, т.к. в ее основу положены образовательные программы:

- для учреждений дополнительного образования под редакцией С.К. Никулина;
 - «Декоративно-прикладное искусство О.Н. Маркеловой;
 - «Столярная обработка древесины» под редакцией А.Н. Портнова,
- а также личный опыт педагога.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она разработана с учетом требований современных образовательных технологий и способствует развитию у детей образного и пространственного мышления, фантазии, умению воплотить свой замысел в конкретном изделии, применить для отделки тот или иной способ художественной обработки. И наконец, позволяет ребятам накопить опыт самостоятельной работы, как индивидуальной, так и групповой (в частности – работы в парах) с использованием таких методов как: самоконтроль, взаимоконтроль, взаимопомощь и взаимообучение.

Цель программы - овладение теоретическими и практическими навыками обработки и конструирования изделий, развитие сотрудничества и творчества обучающихся.

Основные задачи:

Образовательные:

- Обучит безопасным приемам работы с инструментами и оборудованием;
- Обучить практическим навыкам обработки древесины;
- Формировать способность к самостоятельному конструированию изделий.

Развивающие:

- Способствовать развитию внимания, логического и образного мышления, творческих способностей обучающихся;
- Развивать художественный вкус, ориентированный на качество готового изделия;
- Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Воспитательные:

- Способствовать воспитанию бережного отношения к материалам, инструментам, оборудованию;
- Способствовать воспитанию трудолюбия, аккуратности, взаимопомощи и взаимовыручки.

Занятия кружка проводятся два раза в неделю по два часа в виде групповых или индивидуальных занятий для детей 11-14 лет.

Данная программа применяется для разновозрастной группы детей, так как в ней заложена возможность дифференцирования заданий; а также с целью использовать уже накопленные знания и практические навыки старших ребят.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что она включает не одно направление деятельности, а несколько, в каждом из которых у учащихся есть возможность самостоятельного выбора способов и методов обработки деталей, а также вида отделки готового изделия.

В программе можно выделить несколько этапов:

- правила организации занятий и правила техники безопасности;
- знакомство с оборудованием, материалами и инструментами;
- изучение способов подготовки деталей к работе;
- изготовление деталей из древесины;
- художественная обработка древесины;
- способы сборки и отделки изделий.

Занятия кружка включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Для реализации программы используются различные формы и методы обучения с учетом возрастных и психофизических возможностей детей. Очень важное место в работе кружка занимают занятия-выставки или защита творческой работы, на которых каждый ребенок может продемонстрировать результаты своей работы, поделиться интересными находками и особенностями изготовления и применения изделия, т.к. на выставки и на защиту отбираются изделия прошедшие испытания и экспертизу.

Ожидаемые результаты освоения программы:

Каждый обучающийся ***будет знать:***

- Общие сведения о древесных материалах;
- Назначение и применение инструментов и оборудования;
- Правила техники безопасности при работе;
- Основные способы столярной и токарной обработки древесины;
- Способ художественной обработки;
- Способы сборки и отделки изделия.

Будет уметь:

- С соблюдением правил техники безопасности использовать инструменты и станочное оборудование;
- Подбирать, размечать, обрабатывать заготовку выбранным способом;
- Применять различные виды сборки и отделки изделий;
- Рационально организовывать свою работу.

Сможет решать задачи:

- Применять на практике полученные знания и умения;
- Адаптироваться в условиях современной жизни;
- Самостоятельно находить решения жизненных ситуаций.

Учебно-тематический план.

№ п/п	Тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Введение в программу	2	2	-
2.	Древесные материалы	8	2	6
3.	Клеи	4	2	2
4.	Инструменты, приспособления, станки	12	2	10
5.	Изготовление деталей из древесины	36	4	32
6.	Сборка изделий	26	4	22
7.	Художественная обработка древесины	20	2	18
8.	Отделка изделий	20	2	18
9.	Итоговое занятие	2	2	-
10.	Резервный фонд – в т.ч.:	14	4	10
	- защита авторских работ	3	1	2
	- выставка работ	8	2	6
	- экскурсии	3	1	2
Итого:		144	26	118

Методическое обеспечение программы.

1. Организационные условия, позволяющие реализовать содержание программы, предполагают наличие:
 - учебного кабинета;
 - необходимого деревообрабатывающего инструмента и приспособлений;
 - необходимого станочного оборудования
 - переносного электроинструмента;
 - оборудования и принадлежностей для окончательной обработки и отделки деталей и изделий;
 - необходимого дидактического и раздаточного материалов.
2. Для наиболее полной реализации программы необходимо: обновить некоторые инструменты и приспособления для обработки древесины; приобрести резцы, стамески, сверла различного диаметра и конфигурации; закупить необходимое количество расходного материала (фанера, ДВП, ДСП, МДФ), а также учебные пособия по декоративно-прикладному искусству.

Содержание программы. 1 год обучения.

№ п/п	тема	Содержание занятия	Форма проведения	Знания. Умения. Навыки.	Материалы и оборудование
1.	Введение в программу	<i>Теория:</i> знакомство с правилами работы и расписанием кружка, планом на год, с правилами техники	Рассказ, беседа, выставка.	<i>Знания:</i> правила поведения на занятиях, правила техники безопасности	Образцы готовых изделий, инструкции

		<p>безопасности. Практика: заполнение анкеты, демонстрация работ учащихся.</p>			
2.	Древесные материалы	<p>Теория: виды древесных и пиломатериалов, композиционные материалы на основе древесины. Свойства древесины и материалов, области их применения. Практика: ознакомление с видами и свойствами материалов(Л-ПР работы), правила подбора и подготовки заготовок для работы.</p>	<p>Рассказ, беседа, демонстрация, лабораторные работы, практические работы</p>	<p>Знания: виды и свойства материалов, современные материалы, правила подбора и подготовки заготовок для работы. Умения: по внешнему виду определять вид древесины и материала, правила подбора и подготовки заготовок для работы с заданными параметрами</p>	<p>Образцы древесных и пиломатериалов, плакаты, инструкционные карты.</p>
3.	Клеи	<p>Теория: виды клеев, клеевых мастик, грунтовок и области их применения Практика: подготовка клея и поверхности материала для работы</p>	<p>Рассказ, беседа, демонстрация, практические работы</p>	<p>Знания: названия и обозначения клеев, правила безопасной работы с ними. Умения: подготовить клей и заготовку, выполнить склеивание или грунтовку (заделку трещин и сколов)</p>	<p>Компоненты для приготовления клеев и клеевых мастик, инструкц. карты заготовки</p>
4.	Инструменты, приспособления, станки	<p>Теория: виды, назначение, правила работы и правила т/б при работе. Практика: правила использования и приемы работы с оборудованием</p>	<p>Рассказ, беседа, демонстрация, лабораторные работы, практические работы</p>	<p>Знания: устройство и правила работы на станках: СТД-120, НС-12; с электродрелью; с ручным д/о инструментом Умения: уметь пользоваться оборудованием с соблюдением правил т/б и электробезопасности.</p>	<p>Инструменты, приспособления, станки, плакаты, инструкц. карты операционные карты, заготовки</p>
5.	Изготовление деталей из древесины	<p>Теория: виды и способы обработки древесины правила разметки и изготовления деталей, применение оборудования для работы, правила техники безопасности, пожарной безопасности и личной гигиены. Практика: разметка деталей; пиление и строгание древесины;</p>	<p>Рассказ, беседа, демонстрация, практические работы</p>	<p>Знания: правила разметки и изготовления деталей и изделий с применением инструментов и оборудования; с соблюдением правил пожарной, электробезопасности и т/б. Умения: разметка деталей, пиление и</p>	<p>Инструменты, приспособления, станки, плакаты, инструкц. карты операционные карты, заготовки</p>

		выпиливание лобзиком. Токарная обработка древесины, сверление, опиливание, шлифование		строгание древесины, выпиливание лобзиком, токарная обработка древесины, сверление, опиливание, шлифование. Навыки: применять операционные и инструкционные карты	
6.	Сборка изделий		Рассказ, беседа, демонстрация, практические работы	Знания: виды и способы сборки, разметка и подготовка деталей, последовательность сборки, правила техники безопасности, пожарной безопасности. Умения: применять различные способы сборки деталей, разметать и готовить детали к сборке. Навыки: применять операционные и инструкционные карты, необходимое оборудование	
7.	Художественная обработка древесины		Рассказ, беседа, демонстрация, практические работы	Знания: виды и способы художественной обработки инструменты и приспособления для худ. обработки, правила безопасной работы с ними. Умения: произвести обработку детали (изделия) выбранным способом. Навыки: готовить детали к работе применять операционные и инструкционные карты, необходимое оборудование, соблюдать правила т/б	
8.	Отделка изделий		Рассказ, беседа,	Знания: правила подготовки и	

			демонстрация, практические работы	отделки поверхности. Умения: произвести отделку детали (изделия) выбранным способом. Навыки: готовить детали к работе применять операционные и инструкционные карты, необходимое оборудование, соблюдать правила т/б	
9.	Итоговое занятие		Рассказ, беседа, демонстрация, практические работы	Знания: технология изготовления детали (изделия), области применения данного изделия. Умения: связно построить свой рассказ.	
10.	Резервный фонд – в т.ч.: - защита авторских работ - выставка работ - экскурсии		Демонстрация	Умения: связно построить свой рассказ.	Готовые изделия

Условия реализации программы.

Чтобы кружок полноценно функционировал, нужна достаточная материальная база и удовлетворительные условия деятельности: основная форма работы групповая, в группе не менее двух человек, количество часов в неделю 4 ч.; занятия кружка проходят в мастерской, которая оснащена всеми необходимыми станками, инструментами и приспособлениями; методические условия удовлетворительные, для нормальной работы кружка есть достаточное количество альбомов с примерами объектов труда;

Прогнозируемые результаты.

После прохождения курса кружковой деятельности курсанты должны усвоить следующие знания и приобрести умения и навыки: древесные материалы и получаемые из них пиломатериалы; станки, инструменты и приспособления, применяемые при обработке древесины; способы отделки и защиты изделия; приемы художественной обработки древесины.

Список использованной литературы.

1. Основная литература:
 - А.Н. Портнов. Столярная обработка древесины.
 - О.Н. Маркелова. Декоративно-прикладное творчество.
 - С.К. Никулин. Программа для учреждений дополнительного образования.
2. Рекомендуемая литература:
 - Ю.А. Боровков. Технический справочник учителя технологии
 - А.С. Хворостов. Декоративно-прикладное искусство в школе.
 - Г.Я. Федотов. Волшебный мир дерева.
 - А.В. Березнев. Резьба по дереву.
 - А.С. Хворостов. Мастерим вместе с папой
 - А.М. Шепелев. Как построить сельский дом.
 - Х.И. Махмутова. Роспись по дереву
 - Материалы журналов: «Юный техник»,
«Школа и производство»,
«Сделай сам»,
«Советы домашнему мастеру».
3. Мультимедийные презентации и материалы интернет-сайтов по данной тематике.