

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
образовательная школа с. Девлезеркино муниципального района
Челно-Вершинский Самарской области

Согласовано на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 30.08.2019г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ СОШ

с.Девлезеркино

Е.А Белов

Приказ № 221-од от 29.08.2019 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности «Истоки»

Возраст: 8-15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Казанцев Вячеслав Александрович,
педагог дополнительного образования

с. Челно- Вершины, 2019

Пояснительная записка

Программа «Истоки» ориентирована на активизацию внеурочной деятельности школьников в рамках углублённого изучения истории родного края на основе исследовательской деятельности в форме проектов. ДОП адаптированная, модульная. Направленность – туристско-краеведческая.

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков.

Каждый человек – своего рода открыватель, он идет к старым, как мир истинам своим путем. Но у истока длинной дороги жизни, у каждого из нас есть своя малая Родина, со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Поэтому очень важно знать историю своего города, школы, семьи, свои корни. Каждый, кто любит свою Родину, должен знать не только ее настоящее, но и ее прошлое. Как жили наши предки, как трудились.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей соз创чество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей-это не просто собирание памятников (хотя без этого нельзя обойтись), это не только создание экспозиций (хотя без них музей немыслим), а это еще и многогранная деятельность, направленная на повышение образования, нравственное воспитание и формирование исторического сознания, что может быть достигнуто с помощью различных

форм музейной деятельности, в том числе массовой научно-просветительской работы.

Направленность;

Направленность программы носит туристско-краеведческий ориентирующий характер. Занятия предполагают многообразие информации, расширяющей содержание материалов таких учебных курсов как история, география, биология и др. Это важно, так как музейная среда и музейный предмет обладают большими возможностями эмоционального воздействия в нравственном воспитании.

Данная программа представляет собой систему работы по внеурочной деятельности добровольного объединения учащихся .Она рассчитана на 1 год по 3 часа в неделю, из которых на теоретические занятия отводится 24 часа, на практическую деятельность – 44 часа, всего 108 часов. Отводятся часы для самостоятельной работы учащихся по выполнению практического задания в рамках заданного проекта. Возможно увеличение количества часов совместной с преподавателем работы по необходимости и корректировка в планировании по мере выявления новых направлений в работе в соответствии с найденными материалами в ходе проводимых исследований. Дополнительно, параллельно с поисковой – исследовательской работой проводится экскурсионная (просветительская) работа учащихся из числа членов объединения по уже найденным и оформленным материалам для учащихся школы и жителей социума в соответствии с Программой развития музея «Истоки».

Предметом изучения являются культура, быт и духовные традиции, история села, история школы, семьи, годы Великой Отечественной войны, судьбы людей, тесно связанные с историей села.

Новизна данной программы состоит в реальном участии детей в организации музейного дела, использовании местного регионального компонента, который ранее не подлежал изучению, использование воспитательного потенциала музея в образовательной и внеурочной

деятельности, направленной на формирование исторического сознания и гражданской идентичности подрастающего поколения.

Цель: через изучение истории и культуры родного края, семьи, школы вовлечь учащихся объединения в научно — просветительскую деятельность школьного музея.

Задачи

1. Обучить экспедиционным методикам исследования традиционной культуры своего края, села.
2. Развить навыки экскурсионной деятельности.
3. Обучить описанию этнографической коллекции музейных экспонатов.
4. Собрать информацию о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны, истории школы.

Возраст занимающихся – 8-15 лет.

Методы обучения

1. **Словесный** - передача необходимой для дальнейшего обучения информации.
2. **Наглядный** - просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея, музеев Челно-Вершинского района.
3. **Поисковый** - сбор информации по интересующей теме, теме проекта
4. **Исследовательский** - изучение документальных и вещественных предметов из фондов школьного музея для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.
5. **Средства обучения:** научный и практический опыт музеев мира, богатства музейных экспонатов и достижения цивилизаций.

Формы занятий: беседы, лекции, поисковые экспедиции, индивидуальные занятия с учащимися, занятия – отчеты о проделанной работе, описание поискового материала, оформление выставок.

Режим занятий: Программа изучается модульно - 2 часа в неделю с октября по май. Всего 108 часов.

Срок реализации – 1 год.

Ожидаемые результаты:

Участие в школьных, районных и областных конференциях, олимпиадах, краеведческих, этно-экологических проектах и конкурсах, фестивалях, подготовка экспозиций и проведение экскурсий.

В процессе обучения по программе учащиеся объединения получат возможность специализации в исполнении различных ролевых функций и в тематике музейно-краеведческих исследований.

Реализация познавательного и воспитательного потенциала для формирования исторического сознания и гражданской идентичности подрастающего поколения.

Формы подведения итогов: исследовательские работы, выставки, экспозиции, публичные выступления.

Учебно-тематический план к программе

«Школьный краеведческий музей»

| № п/п | Название Модуля | Количество часов | | |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------|--------------|
| | | Теория 36 | Практика 72 | Всего 108 |
| 1. | Модуль 1. Введение. Цели, задачи музеиного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея. Организация работы школьного музея. Планирование деятельности. | 10 | 12 | 22 |
| 2. | Модуль 2. Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами. Учёт и описание музейных предметов | 4 | 10 | 14 |
| 3. | Модуль 3. Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов. Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа, её особенности | 4 | 28 | 38 |

| | | | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|----|
| 4. | Модуль 4. Из истории нашего села. Родной край в истории государства Российского. Летопись школы. Создание и пополнение. | 8 | 4 | 12 |
| 5. | Модуль 5. Краеведение. Моя семья в истории малой родины. Военная слава земляков. | 4 | 8 | 12 |
| 6. | Модуль 6. Исследовательская деятельность юного краеведа. Виртуальный музей | 2 | 6 | 8 |
| 7. | Итоговое занятие ДОП «Истоки» | 1 | 1 | 2 |

Содержание программы

Модуль 1.

Тема 1.*Введение*

Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея.

Тема 2.*Организация работы школьного музея. Планирование деятельности*

Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, председателя Совета школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей.

Модуль 2.

Тема 3.*Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами*

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-

влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Тема 4. Учёт и описание музейных предметов

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки. Сбор и описание музейных экспонатов.

Модуль 3.

Тема 5. Экскурсионная работа в школьном музее. Разработка экскурсий.

Подготовка экскурсоводов

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музеиного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика, приемы привлечения внимания участников экскурсии.

Практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий, проведение экскурсий

Тема 6. Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа, её особенности

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Модуль 4.

Тема 7.*Родной край в истории Государства Российского.*

Истории заселения родного края. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Основные этапы социального и экономического развития края. Особенное и уникальное в истории края. Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами. Этнические особенности родного края. Население края - главное его богатство.

Материальные и духовные объекты культурного наследия.

Тема 8.*Создание летописи школы.*

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории малой родины. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы.

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы.

Модуль 5. *Краеведение.*

Тема 9.*Моя семья в истории малой родины*

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода.

Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Представление и обсуждение собранных материалов.

Тема 10.*Военная слава земляков.*

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы. Тыл в годы войны.

Строительство оборонительного рубежа на территории Горьковской области в 1941 году. Работа на сайтах Министерства обороны «Мемориал» и «Подвиг народа»

Модуль 6.

Тема 11.*Подготовка и проведение лекций, классных часов*

Основная тематика – памятные даты и события Великой Отечественной войны.

Тема 12.*Исследовательская деятельность юного краеведа*

Сбор информации о родном крае, ветеранах и тружениках тыла Великой Отечественной войны, работа над рефератами, участие в районных научных конференциях, форумах, участие в конкурсах гуманитарно-экологических проектов, конкурсах «Край Нижегородский», «Отечество», интеллектуальных играх и конкурсах, работа с архивными документами в исследовательских целях.

Тема 13.*Виртуальный музей*

Создание электронного банка информации школьного музея. Работа в электронных архивах Самарской области. Создание сайта «Школьный музей».

Методическое обеспечение

Основой (методической базой) реализации программы «Истоки» является **школьный музей**.

По своему профилю музей ГБОУ ООШ с.Чувашское Урметьево является историко-краеведческим музеем. Музей был создан в 1983 году, паспортизирован в 2007 году . Музей осуществляет свою работу в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании» (от 10.07.1992 № -3266-1(с изменениями, внесенными Федеральным законом от 08.11.2010№293-ФЗ и вступающими в силу с 01.01.2011г)
- Закон РФ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» №15ФЗ от 10.01.2003г
- Положение о музеях образовательных учреждений
- Устав ОУ
- Положение о школьном музее

В настоящее время музей располагает площадью более 30 кв.м. В музее 3 тематических зала:

№1 История образования

№2 Интерьер крестьянской избы конца XIX начала XX вв.»

№3 Зал боевой славы

Собрано много экспонатов, часть которых подлежит систематизированному учету и обработке. Школьный музей способствует развитию творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории родного края, семьи, школы, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

На данном этапе в музее дети видят реконструированный уголок крестьянской избы, в ней собраны предметы быта 19, начала 20 веков. Здесь стол под иконой, на столе самотканая скатерть, на иконе — старинные расшитые полотенца. Кровать с подзорами, с вышитыми наволочками. Подвешенная к потолку зыбка. Сундуки, с различными предметами крестьянского наряда и быта. На полу — старые самотканые половики в полоску. На самодельной скамейке — куделя с шерстью, а рядом прядла, как

будто пряха отлучилась на минутку, полка с посудой, лавка, на ней чугун и другие кухонные принадлежности старой русской избы.

При изучении раздела о Великой Отечественной войне используется богатейший материал музея по этой теме. Воспоминания участников Великой отечественной войны, ветеранов нашей местности, подлинные документы Великой Отечественной войны: письма с фронта, грамоты и награды, похоронки; предметы военного времени. Перед ребятами не просто музейные экспонаты — за ними стоят солдаты, которые много лет назад держали эти вещи в руках, пользовались ими. Многие предметы предстоит описать самим детям. И никакие беседы не могут дать больше в смысле патриотического воспитания, национального самосознания, гордости за то, что совершили наши деды.

Есть в музее раздел, посвященный труженикам села, начиная с послевоенного времени и до наших дней.

В ходе реализации программы продолжается сбор материалов и экспонатов для пополнения экспозиций музея по нескольким направлениям:

-поисково-исследовательская работа об участниках Великой Отечественной войны;

-создание Книги Почёта «Кто создавал наше будущее», основой которой должен стать материал об учителях-ветеранах педагогического труда. Необходимо сохранить память об истории этих образовательных учреждений.

Литература

1. Алексеева М.Я. Организация научно-исследовательской деятельности на уроках истории / Преподавание истории и обществознания в школе, 2003, № 4.
2. Бартенева Н.В., Дворникова О.Л. Научно-исследовательская работа учащихся /Преподавание истории в школе, 2005.
3. Гольденберг М.Л. Историзация школьной истории или интегрирование в исследовательской деятельности учащихся / Преподавание истории в школе, 2002, № 7.
4. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителя. /Н.С. Борисов, В.В. Драницников, П.В. Иванов, Д.В. Кацюба. – М.: 1982.
5. Музееоведение. Музеи исторического профиля: учебное пособие для вузов по специальности «История» / Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. – М.: 1962.
6. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011—2015 годы: Федеральная целевая программа
7. Теория и практика архивного дела в СССР: учебник. /Под ред. Ф.И. Долгих и К.И. Рудельсон. – М:1980.
8. Терминологические проблемы музееведения. / Сб. научн. Тр. ЦМР СССР: музейные термины. – М.: 1986.
9. Туманов В.Е. К вопросу об истории становления и современном состоянии школьного краеведения и школьных музеев: 1918-1987 гг. /Сб науч. Тр. ЦМР СССР «Музейное дело в СССР» Вып. 19: Музейное строительство в СССР. М.: 1989.
- 10.Теория и практика архивного дела в СССР: учебник. /Под ред. Ф.И. Долгих и К.И. Рудельсон. – М:1980.
- 11.Туманов В.Е. Школьный музей. Методическое пособие. М.: ЦДЮТиК, 2002. 154 с.

Медиаресурсы:

www.obd-memorial.ru/ Сайт Министерства обороны «Мемориал»;
podvignaroda.mil.ru/ Сайт Министерства обороны «Подвиг народа»;
<http://www.hrono.ru/index.sema> - ХРОНОС - всемирная история в Интернете.
Историческая энциклопедия;
<http://www.istorik.ru/> - Историк. Ру. Рефераты по истории, карты, коллекция исторических источников, каталог сайтов по истории

<http://www.shm.ru/> - Государственный Исторический Музей