

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
образовательная школа с. Девлезеркино муниципального района Челно-
Вершинский Самарской области

Согласовано на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 30.08.2019г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ СОШ
с. Девлезеркино



Е.А Белов

Приказ № 221-од от 29.08.2019

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности «Моя малая Родина»

Возраст: 7-17 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель

Жирнов И

педагог дополнительного образования

1. Пояснительная записка.

Направленность программы: познавательная модульная программа краеведческой, гражданско-патриотической направленности предусматривает повышение уровня краеведческих знаний среди учащихся, формирование и развитие личностных гуманистических качеств ребенка, воспитание гражданственности и патриотизма.

Программа имеет ярко выраженную краеведческую направленность. Разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – 273-ФЗ), гл.1, ст. 2, п. 14), Приказом Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на годы», Государственной программой «Гражданское образование населения Российской Федерации на гг.»

В связи, с чем разработанная программа является действенным механизмом, объединяющим процесс образования в целостную систему: получения детьми и подростками необходимых теоретических знаний в краеведческом направлении. Программа разработана с опорой на общие принципы: актуальности, системности, последовательности, преемственности и массовости, конкретности (учет особенности учреждения, возраста, детей их интеллектуальных возможностей), направленности (выделение главного, существенного в образовательной работе), оперативности, гибкости, мобильности, коллективного характера.

Программа состоит из тематических разделов. Внутри каждого раздела несколько локальных тем.

Мы создаем цикл лекций, бесед, игровых программ дополняющие знания детей по различным краеведческим темам, знакомим детей с историей края, города, культурой различных народов населяющих наш регион.

Основой курса стала система занятий по краеведению с одной и той же или различными аудиториями, с привлечением музейных и мультимедийных средств.

Изучение данной программы можно начинать, с детьми младшего, среднего и старшего школьного возраста.

По данной программе постоянная группа учащихся может заниматься на протяжении нескольких лет, так как материал курса включает в себя основополагающие темы, к которым можно возвращаться на последующих этапах учебного процесса, привлекая все более сложный и обширный материал.

Программа предусматривает знакомство с историей родного края и города, делами знаменитых земляков, легендами, традициями и обычаями предков. Школьники узнают край, в котором они живут, природу, историю, культуру. Это позволяет осознать себя частицей своего народа, достойным хранителем и продолжателем общего дела, достойным гражданином страны имеющей уникальную историю.

Значительное место в программе занимает географический компонент. Так при изучении края юные краеведы знакомятся с рельефом местности, на котором возникло то или иное поселение по строениям, рекам, климатом, растительным миром, населением и промышленностью, проблемами экологии и др.

Отдельные темы нашей программы связаны с географическими путешествиями и геологическими открытиями на территории Самарской области, с жизнью и деятельностью великих ученых – географов, путешественников и мореплавателей, полярников.

Курс предполагает заочное знакомство с музеями и памятниками города Самара.

Предлагаемая программа предназначена для педагогов дополнительного образования, учителей школ - руководителей школьных музеев, которые планируют работать с детьми по курсу краеведение.

Актуальность программы:

В связи со значительной утратой нашим обществом традиционно российского патриотического сознания большое значение приобретает использование сведений о героических событиях отечественной истории, достижениях края, города в науке, культуре производстве, как основы для патриотического воспитания подрастающего поколения. Воспитывая в детях любовь к малой родине, можно воспитать в них нравственность и патриотизм. Чтобы считаться патриотом мало любить свой край и гордиться им, надо глубоко знать его историю. Только знания сделают нашу любовь к родному городу и краю деятельной, позволят сохранить и развить лучшие его традиции. Таким образом, воспитание любви к «малой родине» - одна из основных задач современного образования. В связи с этим разработана программа «Моя малая Родина» являющаяся продолжением системы патриотического воспитания детей и подростков на территории.

Программа является актуальной и потому, что вопросы интеграции и сотрудничества школы и учреждений дополнительного образования по-прежнему остаются одними из главных.

Наша программа, направленная, прежде всего на популяризацию краеведческих знаний является эффективным вспомогательным средством

для расширения кругозора учащихся, позволяет дополнять и развивать комплекс знаний, умений и навыков, приобретенных в основной системе образования.

Новизна программы заключается в том, что ребенок получает краеведческие знания с помощью музейных и мультимедийных средств расширяется кругозор учащихся, в непринужденной обстановке ребенок дополняет и развивает комплекс знаний, умений и навыков приобретенных в основной системе образования.

Новизна программы заключается в том, что она направлена не только на отдельную узкую группу учащихся, заинтересованных в получении краеведческих знаний, а охватывает широкие слои детей разных возрастов и уровня подготовленности.

Главной отличительной особенностью данной краеведческой программы от уже существующих является ее многофункциональность. Она может быть полностью реализована на базе определенного образовательного учреждения или частично, когда различные образовательные учреждения используют только интересующие их отдельные разделы и темы программы.

Тематика программы также функциональна, она может, изменяться и дополняться с учетом пожеланий заказчика в рамках определенных программных разделов. Возможна разработка и внедрение новых, актуальных тем краеведческого характера.

Специфика организации занятий по программе заключается в параллелизме краеведческой и музееведческой (использование музейных предметов, «портфеля экскурсовода») составляющей курса. данный подход создает условия для комплексного изучения истории, культуры и природы родного края музейно-краеведческими средствами.

Проведение занятий по программе дает возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, и осуществлять исследования в свободное время.

Программа «Моя малая Родина» предполагает не только обучение детей теоретическим основам краеведения, но благодаря полученным знаниям, и включение их в конкретную музейно-краеведческую деятельность в рамках программы Всероссийского туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество», принимать участие в научно-практических конференциях, краеведческих олимпиадах других мероприятиях, предусмотренных не только программой «Отечество», но и другими конкурсными программами.

Программа педагогически целесообразна, так как решается не только образовательная задача - усвоение ребенком суммы сведений, краеведческих знаний, идет процесс воспитания, формирование просвещенной личности, таких нравственных качеств, как патриотизм, гражданственность, ответственность за судьбу города, воспитание общей культуры, в том числе музейной. Реальная гуманизация воспитания сегодня возможна, прежде всего, на национальном, региональном материале – конкретной семьи, малой родины. Изучив историю города, края, получив о них дополнительные сведения, ребенок познает и общечеловеческие ценности.

Предполагаем, что в процессе работы мы также неизбежно придем к кооперации учителей и педагогов дополнительного образования. В результате между педагогами должен установиться тесный контакт по обмену методическими материалами, идеями, предметами музейного значения, справочной информацией.

Руководитель программы может варьировать последовательность изучения тех или иных тем краеведческой составляющей курса.

Программа имеет интегративный характер. Одна и та же лекция или беседа может быть связана с занятиями по природоведению, биологии, географии, истории и др.

В реализации данной программы участвуют дети в возрасте от 7 до 17 лет.

Программа носит цикличный многоуровневый характер. Полная реализация программы рассчитана на 36 часов, отдельного цикла на 12 часов. Каждый уровень программы разработан с учетом возрастных особенностей детей и соответствует определенному уровню обучения.

Реализация программы также может проходить на базе одного образовательного учреждения одновременно по трем уровням обучения (начальный, средний, старший).

Программа может быть использована частично отдельными циклами или темами по выбору образовательных учреждений.

В программе предусмотрена организация лекций, занятий, бесед с детьми разных возрастов и школ с привлечением музейных средств - «Портфель экскурсовода», «Передвижной музей», и посредством этого включение ребенка в мир культуры.

Для программы составлен общий список рекомендуемой литературы.

Главная цель программы:

Целью программы является: популяризация краеведческих знаний, формирование у обучающихся целостного представления о регионе,, сохранение и развитие социально-экономических и культурных достижений

и традиций, эффективное функционирование системы патриотического воспитания детей и подростков по отношению к родному краю и городу.

Вовлечение школьников в общественно-полезную деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края средствами краеведения и музейного дела. Формирование социально активной, ответственной, высоко нравственной творческой личности, ориентирующейся на дальнейшие самостоятельные контакты с культурой.

Задачи курса:

-Воспитание гражданского сознания и патриотизма школьников, высоко нравственных, эстетических чувств, музейной культуры, на основе изучения краеведения.

-Овладение учащимися основами знаний по краеведению.

-Развитие творческих способностей, эмоциональной сферы, воображения, фантазии и речи ребенка.

Главной отличительной особенностью данной краеведческой программы от уже существующих, является ее функциональность. Тематика программы в рамках определенных программных разделов может изменяться и дополняться, с учетом актуальности и востребованности. Возможна разработка и внедрение новых тем краеведческого характера.

Программа дает возможность реализовать альтернативную школе модель образования – краеведческий лекторий, где полноправными участниками программы являются, как учреждения основного, так и дополнительного образования.

Данная модель образования выводит ребенка за пределы школы, наряду с классным преподаванием предлагает беседы лекции, музейные занятия. Программа призвана помочь детям открыть многообразие способов освоения истории, культуры, окружающего мира, сформировать устойчивую потребность общения с их ценностями.

.Программа представляет практический интерес. Четко прослеживается связь учреждения дополнительного образования и школы в направлении краеведческой деятельности, создана система занятий и методов работы.

Программа рассчитана на детей, желающих повысить уровень краеведческих знаний **в возрасте от 7 до 17 лет.**

Сроки реализации дополнительной образовательной программы – **1 год.**

Форма организации занятий может варьироваться педагогом и выбирается с учетом возрастных особенностей детей и уровня знаний по той или иной теме, полученного в основной системе образования.

На освещение одной темы отводится 1 академический час.

Режим занятий: занятия проводятся в объеме потребностей образовательного учреждения.

Занятия в группах осуществляются в обычном школьном режиме.

Расписание педагога составляется с учетом предварительной договоренности, заявок, поданных в устной форме, от образовательных учреждений, в удобное для них время. В заявке указывается тематика и возраст учащихся.

2. Учебно-тематический план.

№	Тема занятия	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Организационное занятие	2	-	2
2	Туристические походы	4	80	84
3	Краеведение. Виды краеведческого поиска.	2	4	6
4	Основы музееведения.	6	8	14
5	Заключительное занятие	2	-	2
	Всего:	16	92	108

3. Содержание УТП.

4. Методическое обеспечение.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.

Программа способствует становлению и развитию личности ребенка, расширяет возможности гражданско-патриотического воспитания в процессе обучения, помогает осознать роль личности в обществе.

На занятиях используются такие словесные, традиционные методы, как рассказ, лекция, беседа. На их основе главным образом и создаются теоретические занятия.

Используются также традиционные наглядные методы, с широким использованием дидактического материала, методических наработок (слайд - и видео фильмы, карты, схемы, музейные предметы, [учебные пособия](#)). Данный метод развивает наблюдательность, повышает внимание к изучаемому материалу.

На занятиях используется метод д создания проблемных ситуаций.

Автор программы имеет опыт экскурсионной работы с детьми в музее и старается активно использовать в своей работе элементы музейной педагогики.

В программе используются, как традиционные, так и нетрадиционные методы обучения и воспитания:

- Создание игровых ситуаций
- Социальных ролей
- Манипулирования с музейными предметами

Главнейшей задачей курса является развитие творческой активности детей.

Ведется групповая работа, широко используется вопросно-ответный метод.

В работе могут быть использованы следующие виды деятельности:

- Занятия в классе с музейными предметами
- Самостоятельная работа с музейными предметами

При освещении различных тем программы используются информативный, объяснительно-иллюстративный, эвристический (частично-поисковый), проблемный, опытно-исследовательский методы. Они применяются в различных комбинациях в зависимости от построения занятия и сложности рассматриваемой темы.

Формы работы, применяемые краеведческой деятельности: игровая программа, лекция, беседа, презентация и т. д.

Практическая работа прививает и закрепляет навыки, заложенные теоретическими занятиями. Такие виды работ, как разгадывание кроссвордов, участие в викторинах и др. подготавливает учащегося к самостоятельной деятельности.

В своей работе мы также используем методы развивающего обучения. Развивающее обучение пробуждает у детей интерес к различным областям знания, дает возможность овладеть сразу несколькими специальностями в многоликом мире будущего, вызывает желание учиться всю жизнь.

Нами используются **различные формы организации занятий**: групповые, массовые.

Для групповых занятий характерна общность осваиваемой темы для всей группы учащихся.

Все вышеперечисленное является важной составной частью программы, так как степень активности ребенка определяет в конечном итоге ее результативность. Знания рассматриваются здесь не как самоцель, а как средство самопознания и созидательной деятельности учащихся.

Изложения материала на занятиях должно быть эмоционально и логически последовательно, с целью привести ребенка к высшей точки удивления и переживания. На наш взгляд в занятиях наряду с текстом разработки урока также должна присутствовать некоторая импровизация.

5. Механизм оценки полученных результатов

Практическая результативность программы основывается на конкретных достижениях детей в повышении уровня знаний по заявленным темам и уровня культуры, воспитании патриотизма и любви к родному краю.

Мы рассчитываем на заметное опережение образовательного уровня у наших слушателей в области краеведения, по сравнению с их сверстниками, не включенными в образовательную внеурочную краеведческую деятельность.

Надеемся, что наша программа будет способствовать повышению степени обучаемости детей в общеобразовательной школе, формированию ориентации учащихся на выбор в будущем ими в числе других - профессий гуманитарной направленности, профессий связанных с географией, естествознанием, краеведением, историей.

Мы также ожидаем и такие позитивные результаты, как возрастание у участников программы интереса к изучению города, края, окружающему их предметному миру.

Для оценки знаний учащихся - слушателей программы, лекторы и педагоги образовательных учреждений могут использовать следующие формы контроля: собеседование, устный и письменный опрос, написание рефератов, сообщений, сочинений, рассказов, тестирование и др.

При полной или частичной реализации дополнительной образовательной краеведческой программы «Моя Малая родина», при подведении итогов отдельных разделов программы и общего итога используются следующие формы работы: организация классных и общешкольных мероприятий, выставки рисунков, плакатов, конкурсы стенгазет, кроссвордов, викторины, игровые, конкурсные программы, тестирование, опрос.

Подведение итогов (итоговый контроль) после окончания курса обучения и реализации дополнительной образовательной программы осуществляется на основании выполнения тематического плана, учебных часов и усвоения детьми в достаточно полном объеме знаний:

Личностные результаты:	Личностные результаты:
Основные сведения по истории, этнографии, художественной культуре и природе родного края.	Рассказать об увиденном ясно, сжато и конкретно.
Иметь представление о территориальном делении, промышленности, городах и поселках Таймыра.	Уметь обобщать, анализировать, делать выводы.

6. Условия реализации программы.

Информационно-методическое и дидактическое обеспечение:

- Консультации методистов,

- Наличие постоянных связей с культурными и образовательными учреждениями.
- Привлечение к работе узких специалистов (музейные работники, работники архивов, библиотек, научные сотрудники заповедников и др. научно-исследовательских учреждений, геологи и т. д.)
- Интернет
- Литература, аудиокассеты, компьютерные диски с записями по теме музейное дело и краеведение.

Материально-техническое оснащение:

-Наличие помещения, рабочих мест для учащихся и мультимедийного оборудования, соответствующих правилам безопасной эксплуатации.

-Электрооборудование: диапроектор, экран, диктофон, телевизор, видеомагнитофон, микрофон, компьютер, сканер, принтер, модем, ксерокс.

Список литературы.

- 1.Кузин Ф. А. Кандидатская диссертация. Методика написания, правила оформления и порядок защиты. Практическое пособие.-4-изд..доп.-М.,1999. – 208 с.
- 2.Строев К. Ф. Краеведение. М., 196с.
3. Ванслова Е. Г. Курс «Музей и культура» в начальной школе. Программа. Опыт внедрения: Экспериментальное методическое пособие. - М., 1995.-176 с.
- 4.Юхневич М. Ю. Музееведение. Ребенок в музее. М., 1993.-160 с.
- 5.Дьякова Р. А. Основы экскурсоведения: Учеб пособие для слушателей. М., 1985.-256 с.
- 6.Курило Л. В. Краеведение и туризм: Учебное пособие. М., 1999.-72 с.
- 7.Андерсон Д. Дж. Тундровики: экология и самосознание Таймырских эвенков и долган. Новосибирск., 1998.-272 с.
- 8.Арапова Л. И. Музейные термины. М., 198с.
- 9.Пупиньш М. Ф. Животные в мире человека. М., 1999.-38 с.
- 10.Салахетдинова В. А. Одаренные дети (концептуальные основы работы с одаренными детьми в системе дополнительного образования). М., 1998.-53 с.
- 11.Прохоров А. М. Советский энциклопедический словарь. М..1988.-1599с.
- 12.Ген Г. Я. Игра, творчество, развитие. Выпуск 1. Сказочные путешествия (сборник разработок развивающих занятий для дошкольников и младших школьников), Обнинск.,!997.-60 с.
- 13.Дьякова Р. А., Емельянов Б. В., Пасечный П. С. "Основы экскурсоведения" – М.: Просвещение, 1985 – 254 с.

- 14.Коровина В. Я. "От упражнений к системе совершенствования речи учащихся" – М.: Мнемозина, 1996 – 155 с.
15. Маленкова Л. И. "Педагогам, родителям и детям" – М., 1994 – 243 с.
16. Методика историко-краеведческой работы в школе – М.: Просвещение, 1982 – 223 с.
- 17.Методическое пособие. Учет и хранение фондов школьных музеев. – Красноярск, 1975 – 15 с.
- 18.Панкратова Т. Н., Чумалова Т. В. "Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников. Первые шаги в мир культуры" – М.: Владос, 2000 – 158 с.
- 19.Учебное пособие "Музееведение" – М.:Высшая школа, 1985 – 427 с.
- 20..Ж.. «Студия», 1997, №2, с1-64.
- 21.Ж.. Дополнительное образование, 1999, № 2, с 9-1