

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
образовательная школа с. Девлезеркино муниципального района

Челно-Вершинский Самарской области

Согласовано на заседании
педагогического совета

Протокол №1 от 30.08.2019г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБОУ СОШ

с. Девлезеркино

Е.А Белов

Приказ № 221-од от 29.08.2019 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности «Шахматы»

Возраст: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:

Ибаров Василий Семенович,

Жирнов Петр Владимирович

педагоги дополнительного образования

с. Челно- Вершины, 2019

Краткая аннотация:

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: “Разумом одерживать победу”.

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому **актуальность данной программы** состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года.

Программа ориентирована на обучение детей 7-10 лет. Объём программы -144 часов. Режим занятий – 2 раза в неделю по 2 и 2 академических часа при наполняемости – 20 учащихся в группе. Направленность программы - физкультурно-спортивная.

В кружке занимаются дети младшего и среднего школьного возраста. В кружок принимаются все желающие. На первых занятиях проходит начальная диагностика знаний, умений и навыков по шахматной игре, по результатам которой учащиеся распределяются в ту или иную группу. В первой группе только начинающие играть в шахматы. Во второй группе совершенствования занимаются ребята, знающие основы тактики и стратегии игры, владеющие фундаментальными знаниями по теории игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле, а также имеющие некоторый игровой опыт. Основными разделами курса являются темы: дебют, эндшпиль, тактика, стратегия, история и решения задач. В курсе изучаются правила игры в шахматы, темы по матованию одинокого короля и пешечный эндшпиль. Также заглядываются и создаются основы для получения навыков

пространственного мышления. Одним из важнейших условий, обеспечивающих прочное усвоение знаний и овладение навыками, является проверка и оценка. Основными видами проверочных работ по курсу шахмат являются: домашние задания, опрос, конкурсы решения задач, практические игры и игра «Угадай –ка».

Цель и задачи программы:

Используя богатые игровые ресурсы шахмат. На первый план выдвигаются **следующие цели:**

- организовать полноценный досуг учащихся через обучение игре в шахматы;
- заложить основы гармоничного развития детей и расширить их представления об окружающем мире;

- развить личность ребенка и его творческие способности;

Достигаются указанные цели через решение **следующих задач:**

Обучающие:

- научить детей играть в шахматы;
- дать учащимся теоретические и практические знания по шахматной игре;
- узнать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения⁴
- способствовать развитию познавательной самостоятельности и научить работе с шахматной литературой

- Изучение детьми способов реализации достигнутого материального перевеса в окончаниях. Методов шахматной борьбы за ничью в самых худших ситуациях.

Воспитывающие:

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом;
- научить анализировать свои и чужие ошибки. Учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное;

- планировать свою деятельность, работать самостоятельно;
- научить уважать соперника.

Развивающие:

- развивать образное и ассоциативное мышление;
- обеспечивать эмоционально-нравственное и интеллектуальное развитие;
- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- развивать способность к самооценке и самоконтролю;
- расширить кругозор учащихся.
- Ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

Основные формы и средства обучения:

1. Практическая игра.

2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. **Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.**
5. **Участие в турнирах и соревнованиях.**

Содержание программы

Учебный план ДОП «Шахматы»

Учебный план

№ п/п	Название модуля	Всего часов	Теория	Практика
1	Ознакомительный	40 часов	10 часов	30 часов
2.	Начальный	50 часов		40 часов
3.	Основной	54 часа	10 часов	54 часа
	Итого:	144	20 часа	124 часа

Модуль 1 «Ознакомительный» (40 ч.)

Учебный план

№ П.п	Наименование темы	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Шахматы – спорт, наука, искусство	4	4		Беседа
2	Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки	3	2	1	Беседа наблюдение
3	Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.	3		3	Наблюдение игра
4	Угроза, нападение, защита, двойной удар.	6	2	4	Беседа Наблюдение игра
5	Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.	6		6	Беседа Наблюдение игра
6	Правила игры. Ценность фигур	8	2	4	Беседа Наблюдение игра
7	Решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов	10		10	Наблюдение игра
	итого	40	10	30	

Содержание

Тема 1. Шахматы – спорт, наука, искусство

Роль шахмат в воспитании и развитии личности особенности психологической подготовки юного шахматиста. Шахматная доска. Поля, линии, их обозначения. Шахматные фигуры и их обозначения.

Тема 2. Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки.

Ходы и взятие ладьи, взятие, слона и ферзя, взятие коня и пешки.

Тема 3. Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

Упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

Тема 4. Угроза, нападение, защита, двойной удар.

Превращение пешки и взятие на проходе пешкой. Угроза, нападение, защита, двойной удар. Контроль полей. Ограничение подвижности фигур. Моделирование на шахматном материале. Рокировка, правила ее выполнения

Тема 5. Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске.

Упражнения по выполнению ходов отдельными фигурами и на запись ходов; дидактические игры на маршруты фигур и их взятие с учетом контроля полей, на ограничение подвижности фигур.

Тема 6. Правила игры. Ценность фигур.

Правила турнирного поведения. Правило «тронул-ходи». Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Сходства и различия понятии «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей. Относительная ценность фигур.

Тема 7. Тренировочные упражнения по закреплению знаний о правилах игры

Решение упражнений на постановку мата и пата в различное количество ходов. Упражнения на запоминание правил шахматной нотации, игры с ограниченным набором фигур, простейшие этюды.

Ожидаемые результаты освоения учащимися дополнительной образовательной программы

Учащиеся должны *знать*:

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная

позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.

Учащийся должен **уметь**:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;

Модуль 2 « Начальный » (50 ч)

Цель: формирование у учащихся интереса к шахматам и учению в целом, умение анализировать и планировать свою деятельность.

Задачи

- научить анализировать свои и чужие ошибки и учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное
- планировать свою деятельность и работать самостоятельно
- научить уважать соперника,

Учебный план

№ П.п	Наименование темы	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Тактика игры. Понятие о тактике и комбинации	4	2	2	Беседа Наблюдение игра
2	Тренировочные упражнения по закреплению знаний по	10	2	8	Беседа Наблюдение

	тактике				игра
3	Защита. Размен. Виды размена	8	2	6	Беседа Наблюдение игра
4	Легкие и тяжелые фигуры, их качество.	4	2	2	Беседа Наблюдение игра
5	Решение арифметических задач	10	2	8	Беседа Наблюдение игра
6	Стратегия игры	6	2	4	Беседа Наблюдение игра
7	Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.	8		8	Наблюдение игра
	Итого (часы)	50	12	38	

Содержание

Тема 1. Тактика игры.

Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы.

Тема 2.

Тренировочные упражнения по закреплению знаний по тактике.

Разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов.

Тема 3.

Защита. Размен. Виды размена

Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности.
Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске.

Тема 4.

Легкие и тяжелые фигуры, их качество. Решение логических задач: «Какая фигура ценнее? Ферзь. Ладья. Конь. Слон и пешки. Подвижность фигур в зависимости от положения на доске. Ходы и взятие ладьи, слона, ферзя, короля, коня и пешки

Тема 5.

Тренировочные упражнения по закреплению знаний по теме: «Легкие и тяжелые фигуры, их качество.»

Решение арифметических задач: «У кого больше?» и логических задач: «Какая фигура ценнее?»

Тема 6.

Стратегия игры.

Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выбор плана, централизация.

Тема 7.

Тренировочные упражнения по закреплению знаний по теме: « Стратегия игры.» . Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций.

Ожидаемые результаты освоения учащимися дополнительной образовательной программы

учащийся должны **знать**:

- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;

Учащийся должен **уметь**:

- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;

Модуль 3 «Основной» (54 ч)

Цель: создание условий для развития у учащихся логического мышление, памяти, внимание, усидчивости и других положительных качеств личности,

Задачи:

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности,
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

Учебный план

№ П.п	Наименование темы	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Эндшпиль.	6	2	4	Беседа Наблюдение игра
2	Этюд Рети. Ладейный эндшпиль	10	2	8	Беседа Наблюдение игра
3	Тренировочные упражнения по закреплению знаний по темам: «Эндшпиль и Этюд Рети»	8	2	6	Беседа Наблюдение игра
4	Дебют	6	2	4	Беседа Наблюдение игра
5	Гамбит	10	2	8	Беседа Наблюдение игра
6	Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций по темам: «Дебют и Гамбит»	6	2	4	Беседа Наблюдение игра

7	Конкурсы решения задач, этюдов	8		8	Наблюдение игра
	Итого (часы)	54	12	42	

Тема 1. Эндшпиль.

Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Правило квадрата. Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Правило квадрата.

Тема 2. Этюд Рети. Ладейный эндшпиль

Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля. Ключевые поля. Этюд Рети. Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат. Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция

Тема 3.

Тренировочные упражнения по закреплению знаний по темам: «Эндшпиль и Этюд Рети»

Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач. Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.

Тема 4. Дебют

Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы его разыгрывания. Классификация дебютов. Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте.

Тема 5. Гамбит

Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте. Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.

Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.

Тема 6.

Разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций по темам: «Дебют и Гамбит»

Практические занятия: разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ наиболее часто повторяющихся ошибок. Анализ учебных партий; игровая практика; анализ дебютной части партии.

Тема 7. Конкурсы решения задач, этюдов

Понятие о позиции. Правила проведения конкурсов решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса. Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости. Форпост. Позиция короля. Атака на короля. Централизация. Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запирающие линии. Блокада.

Ожидаемые результаты освоения учащимися дополнительной образовательной программы

Учащийся должны знать:

- термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*.
- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпиле;
- основные элементы позиции.
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

Учащийся должен **уметь**:

- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

Список литературы

1. *Пожарский В.А.* Шахматный учебник / В.А. Пожарский. – М., 1996.
2. *Майзелис И.* Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.
3. *Нимцович А.* Моя система. / М: ФиС, 1984.
4. *Сухин И.* Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.
5. *Сухин И.* Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991;

Календарно-тематическое планирование кружка «Шахматы»

№	Дата	Тема занятия	Содержание	Кол-во часов
1	сентябрь	Организационное занятие.	Чтение-инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и чёрные поля. Чередование белых и чёрных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение-инсценировка дидактической сказки «Котята-хвастунишки».	2
2		Из истории шахмат.	Положение доски между партнёрами. Горизонтальная линия. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль» и др.	2
3		Шахматы – это спорт.	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали.	2
4		Шахматы – наука, искусство	Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагональ. Короткие диагонали.	2
5		Правила игры. Цель игры.	Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагональ. Короткие диагонали.	2
6		Понятие о плане в игре.	Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Поиграем – угадаем», «Диагональ» и др.	2
7		Сравнительная сила фигур.	Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Поиграем – угадаем», «Диагональ» и др.	2
8	октябрь	Влияние позиции на состояние сил	Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых», «Сними часовых». Дидактические игры «Игра на	2

			уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».	
9		Ходы фигур и их особенности.	Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Короля не бьют, но под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Лабиринт», «Перехитри часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля».	2
10		Организация подвижности. Заграждение, отрезание полей.	Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Перехитри часовых», «Сними часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности».	2
11		Защищающая фигура. Связка. Отсутствие времени.	Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат».	2
12		Форсирующие ходы. Шах. Двойной удар.	Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат».	2
13		Взятие. Превращение пешек. Угроза.	Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат».	2
14		Взаимодействие фигур.	Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат».	2
15		Нападение на незащищенного короля.	Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат».	2
16	ноябрь	Централизация. Концентрация сил против важного пункта.	Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат».	2
17		Прорыв пешечной позиции. Выигрыш темпа и цугцванг.	Сходства и различия понятии «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.	2
18		Противодействие планам	Сходства и различия понятии «мат» и	2

		противника.	«пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.	
19		Техника расчета.	Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности.	2
20		Правило квадрата.	Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита.	2
21		Подсчет ходов.	Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита.	2
22		Подсчет количества ударов.	Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество.	2
23		«Блуждающий квадрат»	Решение арифметических задач (типа «У кого больше?»)	3
24	декабрь	Критические поля проходной пешки.	Решение арифметических задач (типа «У кого больше?»)	2
25		Критические поля блокированной пешки.	Решение логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)	2
26		Поля соответствия.	Решение логических задач («типа «Какая фигура ценнее?»)	2
27		Мотивы и идея комбинации.	Понятие о дебюте. Классификация дебютов.	3
28		Виды комбинаций и их особенности.	Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр.	2
29		Техника комбинаций.	Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте.	2

30		Позиция. Слабые пункты.	Понятие о шахматном турнире.	2
31		Слабости временные и постоянные.	Правила поведения при игре в шахматных турнирах. Правила поведения в соревнованиях. Спортивная квалификация в шахматах.	2
32	Январь	Центр (пешечный и фигурный).	Игровая практика; анализ учебных партий	2
33		Позиция и сила фигур. Два слона.	Игровая практика; анализ учебных партий	2
34		Оценка позиции.	Игровая практика; анализ учебных партий	2
35		Дебют и его задачи.	Игровая практика; анализ учебных партий	3
36		Владение центром. Лучшее развитие.	Анализ дебютной части партии.	2
37		Примеры разыгрывания дебютов.	Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией.	3
38		Основные идеи эндшпиля.	Матовые и патовые позиции.	2
39		Реализация преимущества.	Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на край доски.	2
40	Февраль	Теоретические окончания.	Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.	2
41		Эндшпиль в практической партии.	Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.	3
42		Стратегические задачи миттельшпиля.	Решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.	3

43		Атака и способы ее проведения.	Решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.	2
44		Защита и контратака.	Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка, виды связки и защита от нее. Завлечение, отвлечение и разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты.	3
45	Март	Равные позиции.	Сквозное действие фигур (рентген). Завлечение, отвлечение и разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты.	2
46		Переход в эндшпиль.	Перегрузка. Комбинаторика в шахматах.	3
47		Современный дебют и практика его разыгрывания.	Понятие о комбинации. Комбинации на мат и достижение материального перевеса.	2
48	Март	Открытые дебюты.	Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций.	2
49		Полуоткрытые дебюты.	Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.	2
50		Закрытые дебюты.	Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.	2
51		Развитие шахматного стиля.	Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля.	2

52		Пешечная защита Филидора.	Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети.	2
53	Апрель	Стратегические принципы Морфи.	Роль аппозиции. Отталкивание плечом. Треугольник. Прорыв. Игра на пат.	2
54		Первые шаги русской школы. А.Петров.	Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.	2
55		Позиционные методы игры Стейница.	Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур.	2
56		Основоположник русской школы – Михаил Чигорин.	Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	2
57		Эммануил Ласкер – мыслитель и борец.	Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	2
58		Хосе Рауль Капабланка – шахматный виртуоз	Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	2
59		В поисках совершенного стиля . Александр Алехин.	Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости.	2
60	май	Решение задач и этюдов.	Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости.	2
61		Решение задач и этюдов.	Форпост. Позиция короля. Атака на короля.	2
62		Решение задач и этюдов.	Централизация. Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально.	2
63		Решение задач и этюдов.	Вскрытие и запираение линии. Блокада.	2
64		Решение задач и этюдов.	Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запираение линии. Блокада.	2
65		Шахматный турнир.	Отработка на практике миттельшпиля.	2

66		Шахматный турнир.	Отработка на практике миттельшпиля.	2
67		Шахматный турнир.	Отработка на практике умений играть	2
68		Итоговое занятие.		2