

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
образовательная школа с. Девлезеркино муниципального района Челно-  
Вершинский Самарской области

Согласовано на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1 от 30.08.2019г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ТБОУ СОШ  
с. Девлезеркино



Е.А. Белов

Приказ № 221-об от 29.08.2019 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
технической направленности «Самodelкин»

Возраст: 7-12 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Мустафина Нафиса Султангареевна,  
педагог дополнительного образования

с. Челно-Вершины, 2019

## **Нормативные основания для разработки модульных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-Р)
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р)
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242
- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ)

### **Краткая аннотация.**

Дополнительная образовательная программа «Самоделкин» состоит из 3 модулей: «Пластичные материалы», «Бумагопластика», «Конструирование».

Данная дополнительная образовательная программа рассчитана на полную реализацию в течение одного года. Программа рассчитана на учащихся начальной и средней школы, увлекающихся техническим творчеством.

Занятия проходят во внеурочное время 2 раз в неделю по 1,5 академических часа при наполняемости от 15 до 19 детей.

### **Пояснительная записка.**

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы «Самоделкин» техническая.

**Актуальность программы.** Техническое моделирование и конструирование является важным средством умственного, физического, творческого развития младших школьников. Оно развивает в ребёнке такие качества как: трудолюбие, усидчивость, стимулирует смекалку, находчивость, изобретательность, развивает зрительную память, воображение. Актуальность предлагаемой образовательной программы определяется запросом со стороны учащихся и их родителей на программы предполагающие организацию учебной деятельности с целью расширения и углубления знаний в области технического моделирования и конструирования.

**Новизна** программы «Самоделкин» заключается в том, что по форме организации образовательного процесса она является модульной.

Программа дает возможность освоить технику работы с различными видами материала (бумага, природный материал, пластилин, бросовый материал).

Умение работать с разными материалами позволяет переносить технологические приемы с одного материала на другой, получая новые

оригинальные изделия. Кроме того, смена видов работы и материала исключает возможность уставания и перенасыщения одним видом деятельности.

**Отличительной особенностью программы** является применение в процессе творческой и исследовательской деятельности учащихся. Ученик совершает некую «образовательную пробу», работает с дополнительными ресурсами и потенциальными возможностями образовательной среды, что помогает ему, во-первых, развивать свой познавательный интерес, во-вторых, формировать культуру работы с собственным образованием, выстраивая свой индивидуальный образовательный маршрут.

**Педагогическая целесообразность** заключается в применяемом на занятиях деятельностного подхода, который позволяет максимально продуктивно усваивать материал путём смены способов организации работы. Тем самым педагог стимулирует познавательные интересы учащихся и развивает их практические навыки. У детей воспитываются ответственность за порученное дело, аккуратность, взаимовыручка.

**Цель программы-** формирование мотивации учащихся к занятиям техническим творчеством.

### **Задачи программы**

Обучающие:

- изучать и практически осваивать основные методы и приемы конструирования
- ознакомить с компьютерными технологиями, которые являются основой научно-технического прогресса
- обучить основам перекладной рисованной, пластилиновой деятельности
- формировать художественные предпочтения, этические, эстетические оценки искусства, природы, окружающего мира;

Развивающие

- развивать творческие и коммуникативные способности ребенка;
- развивать мелкую моторику рук;

- развивать интерес и желание к самостоятельному творчеству;
- развивать восприятие, логическое мышление, воображения, мелкой и крупной моторики и речи обучающихся;
- развивать художественное и ассоциативное мышление.

#### Воспитательные

- воспитывать самостоятельность и трудолюбие, упорство в достижении поставленной цели;
- воспитывать навыки работы в коллективе.

#### **Возраст детей, участвующих в реализации программы: 7-12 лет.**

Высокая способность детей в этот возрастной период быстро овладевать теми или иными видами деятельности (сензитивность) определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития. Им нравится исследовать все, что незнакомо, они понимают законы последовательности и последствия, имеют хорошее историческое и хронологическое чувство времени, пространства, расстояния. Поэтому интересным для них является обучение через исследование. Ребенок младшего школьного возраста начинает быть самостоятельным, приспосабливается к обществу вне семейного круга. Важно научить ребенка не изолировать себя от сверстников, помогать сопереживать другим людям, быть дружелюбным.

**Сроки реализации:** программа рассчитана на 1 год, объем – 108 часов ( модуля по 36 часов каждый).

#### **Формы обучения:**

- занятие;
- лекция;
- экскурсия;
- практическая работа;
- защита проекта.

***Формы организации деятельности:*** групповая.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1,5 часа. Одно занятие длится 40 минут.

***Наполняемость учебных групп:*** составляет 15-19 человек.

### ***Планируемые результаты***

#### **Личностные:**

- гражданская идентичность обучающихся;
- чувство любви к родной стране, к её природе, культуре, с интересом к её истории, уважительном отношении к другим странам, народам, их традициям;
- положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- начальные навыки саморегуляции;
- осознанность в отношении к себе как к индивидуальности и, одновременно, как к члену общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам.

#### **Метапредметные:**

##### ***Познавательные:***

- анализировать информацию;
- преобразовывать познавательную задачу в практическую;
- выделять главное, осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения;
- прогнозировать результат.

##### ***Регулятивные:***

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации в процессе познания;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- конструктивно действовать даже в ситуациях не успеха;
- самостоятельно учитывать выделенные педагогом ориентиры действия в новом материале;
- вносить коррективы в действие после его завершения на основе оценки и учета характера сделанных ошибок;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагогов, товарищей и родителей;
- готовность оценивать свой труд, принимать оценки одноклассников, педагогов, родителей.

*Коммуникативные:*

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать свою позицию;
- приходить к общему решению в совместной работе (сотрудничать с одноклассниками);
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций

*Предметные результаты.*

Модульный принцип построения программы предполагает описание предметных результатов в каждом конкретном модуле.

## Учебный план ДОП «Самоделкин»

№ п\п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Конструирование	36	6	30
2	Бумагопластика. Оригами.	36	6	30
3	Пластичные материалы	36	6	30
	ИТОГО	108	18	90

### Критерии оценки знаний, умений и навыков

#### при освоении программы

Для того чтобы оценить усвоение программы, в течение года используются следующие методы диагностики: собеседование, наблюдение, анкетирование, выполнение отдельных творческих заданий, тестирование, участие в конкурсах, викторинах.

По завершению учебного плана каждого модуля оценивание знаний проводится посредством викторины, интеллектуальной игры или интерактивного занятия.

Применяется 3-х балльная система оценки знаний, умений и навыков обучающихся (выделяется три уровня: ниже среднего, средний, выше среднего). Итоговая оценка результативности освоения программы проводится путём вычисления среднего показателя, основываясь на суммарной составляющей по итогам освоения 3-х модулей.

Уровень освоения программы ниже среднего – ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных знаний, умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с учебным материалом; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

Средний уровень освоения программы – объём усвоенных знаний, приобретённых умений и навыков составляет 50-70%; работает с учебным материалом с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца; удовлетворительно владеет теоретической информацией по темам курса, умеет пользоваться литературой.

Уровень освоения программы выше среднего – учащийся овладел на 70-100% предусмотренным программой учебным планом; работает с учебными материалами самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества; свободно владеет теоретической информацией по курсу, умеет анализировать литературные источники, применять полученную информацию на практике.

#### **Формы контроля качества образовательного процесса:**

- собеседование,
- наблюдение,
- интерактивное занятие;
- анкетирование,
- выполнение творческих заданий,
- тестирование,
- участие в конкурсах, викторинах в течение года.
- 

#### **Модуль «Конструирование»**

**Цель модуля:** создание условий для формирования интереса к устройству простейших технических объектов, развития стремления разобраться в их конструкции и желания выполнять модели этих объектов

#### **Задачи модуля:**

##### ***Обучающие:***

- изучить основные свойства материалов для начального технического моделирования;

- научить простейшим правил организации рабочего места;
- изучить основные технологии постройки плоских и объёмных моделей из бумаги и картона, способы применения шаблонов; способы соединения деталей из бумаги и картона;
- обучить правил безопасной работы с простейшими ручными инструментами в процессе всех этапов конструирования;
- изучить названия деталей и устройств технических объектов, названия основных деталей и частей техники.
- научить изготавливать модели из бумаги и картона по шаблону;
- научить выполнять разметку несложных объектов на бумаге и картоне при помощи линейки и шаблонов;
- научить работать с чертежом и эскизами реальных технических объектов.

*Развивающие:*

- развивать творческие и коммуникативные способности ребенка;
- развивать мелкую моторику рук;

*Воспитательные:*

- желание заниматься конструированием и моделированием в свободное время.

**Предметные ожидаемые результаты:**

***Обучающийся должен знать:***

- научиться правильно пользоваться ножницами, бумагой, клеем, кистью, фломастерами;
- уметь рационально использовать цветную бумагу, правильно находить место на листе для выполнения работы;
- уметь пользоваться картинкой в качестве образца при выполнении аппликации, рисунка;
- уметь выполнять работу в определенной последовательности согласно инструкции взрослого;

## Учебно -тематический план модуля «Конструирование»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей. Инструменты и материалы. Инструкция по технике безопасности.	2	2		наблюдение
2.	Конструирование кубика из картона	6	1	5	беседа
3.	Конструирование звезды из цветной бумаги.	6	1	5	наблюдение беседа
4.	Моделирование животных (цыпленок, зайчик, собака) из цветной бумаги.	10	0	9	наблюдение беседа
5.	Конструирование сказочного домика из цветной бумаги.	6	1	5	наблюдение беседа
6.	Конструирование рыбки из цветной бумаги.	4	1	3	наблюдение беседа
7.	Работа с готовыми изделиям	2	2	2	выставка и презентация работ
	Итого	36	6	30	

## Содержание модуля «Конструирование».

**Тема 1.** Вводное занятие. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей. Инструменты и материалы. Инструкция по технике безопасности.

2 часа.

Теория. Знакомство воспитанников с тематикой занятий через показ готовых наглядных пособий, выполненных в технике конструирования; знакомство с рабочими материалами, техникой безопасности при работе с ними, выработка правил.

**Тема 2.** Конструирование кубика из картона.6 часов.

Теория. Вспомнить геометрические фигуры.

Практика. Научить чертить по схеме кубик с помощью инструментов.

Сборка чертежа. Выставка работ.

**Тема 3.** Конструирование звезды из цветной бумаги. 6 часов.

Теория. Вспомнить геометрические фигуры.

Практика. Научить чертить по схеме звезду с помощью инструментов.

Сборка чертежа. Выставка работ.

**Тема 4.** Моделирование животных (цыпленок, зайчик, собака) из цветной бумаги. 10 часов.

Практика. Конструирование из геометрических фигур животных.

**Тема 5.** Конструирование сказочного домика из цветной бумаги. 6 часов

Практика. Конструирование сказочного домика. Работа с инструментами по схеме.

**Тема 6.** Конструирование рыбки из цветной бумаги.4 часа

Практика. Конструирование рыбки. Использование схемы для построения чертежа.

**Тема 7.** Работа с готовыми изделиями.2 часа

Подведение итогов работы по модулю. Выставка и презентация детских работ.

## **Модуль «Бумагопластика. Оригами»**

**Цель модуля:** знакомить детей с историей бумагоделания.

**Задачи модуля:**

*Обучающие:*

- изучить основные свойства бумаги и картона для начального технического моделирования;
- научить простейшим правилам организации рабочего места;
- изучить основные технологии постройки плоских и объёмных моделей из бумаги и картона, способы применения шаблонов; способы соединения деталей из бумаги и картона;
- обучить правилам безопасной работы с простейшими ручными инструментами в процессе всех этапов конструирования;
- научить работать с чертежом и эскизами реальных технических объектов.

*Развивающие:*

- развивать творческие и коммуникативные способности ребенка;
- развивать мелкую моторику рук;

*Воспитательные:*

желание заниматься бумаготворчеством и моделированием в свободное время.

**Предметные ожидаемые результаты:**

- Умение пользоваться пользования ножницами, бумагой, клеем, кистью, фломастерами;
- умение рационально использовать цветную бумагу, правильно находить место на листе для выполнения работы;
- умение пользоваться картинкой в качестве образца при выполнении аппликации, рисунка;

- умение выполнять работу в определенной последовательности согласно инструкции взрослого;
- желание заниматься конструированием и моделированием в свободное время.

**Учебно -тематический план**  
модуля «Бумагопластика. Оригами»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей. Инструменты и материалы. Инструкция по технике безопасности.	2	2		наблюдение
2.	Оригами. Работа с бумагой. Изготовление простейших фигур. Оригами. Бабочка.	12	2	10	беседа
3.	Оригами Елочка.	6	1	5	наблюдение беседа
4.	Оригами Котик и собака.	6	1	5	наблюдение беседа
5.	Оригами Лисичка.	6	1	3	наблюдение беседа
6.	Работа с готовыми изделиям	4	2	2	выставка и презентация работ

	Итого	36	6	30	
--	-------	----	---	----	--

### **Содержание модуля «Бумагопластика. Оригами».**

**Тема 1.** Вводное занятие. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей. Инструменты и материалы. Инструкция по технике безопасности.  
2 часа.

Теория. Знакомство воспитанников с тематикой занятий через показ готовых наглядных пособий, выполненных в технике оригами; знакомство с рабочими материалами, техникой безопасности при работе с ними, выработка правил. Понятие о развертке. Технология обработки бумаги, способы крепления деталей в изделии клеем.

Практика. Знакомство с историей оригами, условными обозначениями и способом работы, особой техникой сворачивания листа.

**Тема 2.** Оригами. Работа с бумагой. Изготовление простейших фигур.  
6 часов.

Теория. ознакомить с изготовлением простейших поделок в технике оригами путем складывания квадрата по диагонали (базовая форма – «треугольник»).

Практика. Упражнять в свободном выборе цвета бумаги при изготовлении бабочки; обучать приемам декоративного украшения поделок аппликацией.

Воспитывать усидчивость, аккуратность.

**Тема 3.** Елочка.6 часов.

Теория. Знакомство с геометрическими фигурами- с пирамидой.

Практика. Продолжение процесса изготовления новых поделок в технике оригами, используя знакомый прием складывания бумажных квадратов по диагонали.

**Тема 4.** Котик и собака.6 часов.

Теория. Знакомство с геометрическими фигурами.

Практика. Продолжение работы по изготовлению детьми фигурок в технике оригами, используя схему.

**Тема 5.** Лисичка.6 часов.

Теория. Знакомство с геометрическими фигурами-овалами.

Практика. Продолжение работы по изготовлению детьми фигурок в технике оригами, используя схему.

**Тема 6.** Работа с готовыми изделиями. 4 часа.

Выставка и презентация детских работ.

### **Модуль «Пластичные материалы»**

*Цель* работы с пластичными материалами: приобретение новых умений и навыков при работе с пластилином, освоить новые материалы и инструменты.

*Задачи:*

*Обучающие:*

обучить разнообразным приемам работы с пластилином: разминание, ощипывание, сплющивание и шлепанье.

*Развивающие:*

развивать художественное восприятие и эстетический вкус, знакомить с литературным произведением.

развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.

учить детей приёму скатывания шариков из пластилина небольшого диаметра, расплющивать и прикладывать их к рисунку.

*Воспитательные:*

воспитывать творческие способности.

развивать интерес к коллективной работе.

воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.

**Предметные ожидаемые результаты:**

- умение выполнять работу в определенной последовательности согласно инструкции взрослого;
- желание заниматься пластилинографией и моделированием в свободное время.

**Учебно -тематический план**  
модуля «Пластичные материалы»

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей. Инструменты и материалы. Инструкция по технике безопасности.	2	1	1	наблюдение
2.	Работа с пластилином. Ромашковое поле.	6	1	5	беседа
3.	Работа с природным материалом. Дерево. Фанера.	12	1	11	наблюдение беседа
4.	Обратная аппликация из пластилина.	12	1	11	наблюдение беседа
5.	Работа с готовыми изделиям	3	1	2	выставка и презентация работ
6.	Моделирование из природных материалов на пластилиновой	1	1	0	Демонстрация работ

	основе.				
	ИТОГО	36	6	30	

### **Содержание модуля «Пластичные материалы»**

**Тема 1.** Вводное занятие. Диагностика базовых знаний, умений и навыков детей. Инструменты и материалы. Инструкция по технике безопасности.

2 часа.

Теория. Знакомство воспитанников с тематикой занятий через показ готовых наглядных пособий, выполненных из пластических материалов. Знакомство с рабочими материалами, техникой безопасности при работе с ними, выработка правил.

**Тема 2.** Работа с пластилином. Ромашковое поле. 6 часов

Практика. Работа со стеками.

**Тема 3.** Работа с природным материалом. Теория. Знакомство с свойствами дерева, фанеры.

Практика. Выжигание на фанере. Подставка для кухни. Познакомить с инструментом и свойствами дерева. Выбор схемы или самостоятельное его составление. 12 часов.

**Тема 4.** Обратная аппликация из пластилина. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. 12 часов.

Практика. Работа с природным материалом (листья, ветки, цветы, шишки, и др.), его крепление с помощью пластилина, быстросохнущего клея. В данном разделе дети будут подбирать, компоновать, составлять, а главное фантазировать в оформлении всевозможных композиций из природного материала.

**Тема 5.** Работа с готовыми изделиями. Презентация и выставка детских работ. 4 часа.

**Предметные ожидаемые результаты:**

Приобретают знания о техническом творчестве.

Будут знать теоретические основы работы с бумагой, природным материалом, пластилином, клеем, иглой. Знать инструменты и принципы работы с ними.

**Будут уметь:**

Правильно и грамотно изготавливать несложные поделки из бумаги, картона, пластилина, ткани, природного материала.

Применять в повседневной жизни полученные знания и умения.

### **Обеспечение программы**

#### ***Методическое обеспечение***

Основные принципы, положенные в основу программы:

- принцип доступности, учитывающий индивидуальные особенности каждого
- ребенка, создание благоприятных условий для их развития;
- принцип демократичности, предполагающий сотрудничество педагога и обучающегося;
- принцип системности и последовательности – знание в программе даются в определенной системе, накапливая запас знаний, дети могут применять их на практике.

#### **Методы работы:**

Занятия проводятся в форме:

- развивающих игр;
- занятий-игр;
- проведения выставок;
- экскурсии в музей;
- праздничного оформления помещений;
- участия в конкурсах.

Методы работы:

- *словесные методы*: рассказ, беседа, сообщения – эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации;
- *наглядные методы*: презентации, демонстрации рисунков, плакатов, коллекций, иллюстраций. Наглядные методы дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей. «Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются»(К.Д. Ушинский);
- *практические методы*: изготовление рисунков, аппликаций. Данные методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умений детей. Большое значение приобретает выполнение правил культуры труда, экономного расходования материалов, бережного отношения к инструментам, приспособлениям и материалам.

Сочетание словесного и наглядного методов учебно-воспитательной деятельности, воплощённых в форме рассказа, беседы, творческого задания, позволяют психологически адаптировать ребёнка к восприятию материала, направить его потенциал на познание истории родного края, расширению кругозора.

Занятие состоит из следующих структурных компонентов:

1. Организационный момент, характеризующийся подготовкой учащихся к занятию;
2. Повторение материала, изученного на предыдущем занятии;
3. Постановка цели занятия перед учащимися;
4. Изложение нового материала;
5. Практическая работа;
6. Обобщение материала, изученного в ходе занятия;

7. Подведение итогов;
8. Уборка рабочего места.

Материально-техническое оснащение программы

Для проведения теоретических занятий необходимы:

- учебный кабинет;
- компьютер;
- проектор.

Для практических занятий необходимы:

- цветная бумага, картон;
- канцелярские принадлежности;
- карандаши, краски,
- альбом для рисования.
- ножницы
- клей
- карандаши,
- краски, альбомы,
- кисточки,
- линейки,
- пластилин,
- проволока, поролон,
- аппараты для выжигания.

### Список используемой литературы для педагога:

1. Берсенева Т.К. Ткань. Бумага. Тесто. М. «Астрель», 2001г.
2. Ерлыкин «Поделки своими руками». Москва «ТРИЭН». 1997 г.
3. Лутцева Е.А. «Технология. Ступеньки к мастерству». Москва «Вентана-Граф». 2003 г.
4. Нагибина М.И. «Природные дары для поделок и игры». Ярославль «Академия развития». 1998 г.
5. Петрова И.М. «Объемная аппликация». Санкт-Петербург «Детство – Пресс», 2007 г.
6. Журнал «Дошкольное воспитание». 3/2008г.
7. Журнал «Дошкольное воспитание». 11/2005 г.
8. [www.solnet.ee](http://www.solnet.ee) Детский портал «Солнышко».
9. Бугельский Ю. Сделайте для карнавала.
10. Гернимус Т.М. Комплект учебников – тетрадей по труду для 1 – 4 классов («Справочник маленького мастера», «Бумажкино царство», «Учимся мастерить», «Серебряная паутинка» и три альбома инструкционных карточек «Я все умею делать сам»).
11. Гукасова А.М. Практические работы по труду (обработка бумаги, картона, волокнистых материалов и ткани).
12. Гусакова М.А. Аппликации.— М., 1982.
13. Журнал «Начальная школа» № 2/1989, № 6/1994, № 8/2000, № 4/2005.
14. Конышева Н.М. «Умелые руки»; «Чудесная мастерская»; «Наш рукотворный мир»; «Секреты мастеров».
15. Куревина О.А. Лутцева Е.А.. «Прекрасное рядом с тобой».
16. Пономарьков С.И. декоративное и оформительское искусство в школе. —М., 1976.
17. Романина В.И. Дидактический материал по трудовому обучению.
18. Трумпа Э.А. Самоделки из бумаги (складывание и сгибание) — М. Учпедгиз, 1995.
19. Шафрановский И.И. Симметрия в природе. – М., 1998.