

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа с. Девлезеркино  
муниципального района Челно-Вершинский Самарской области

Рассмотрена на ШМО:  
№ 1 от  
23.08.2021

Проверил:  
Заместитель директора  
школы по УВР  
\_\_\_\_\_  
/Прохорова И. А./  
«30» 08. 2021

УТВЕРЖДАЮ:  
директор школы  
\_\_\_\_\_  
Белов Е. А.  
«30» 08. 2021

**Программа**  
внеурочной деятельности  
«Тáван кётес» (Родной уголок)  
Направление: Общекультурное  
5-6 классы  
Сроки реализации: 2021-2023г.г.

Составитель: Прохоров Ю.В.,  
учитель высшей категории

с. Девлезеркино

2021г.

## Пояснительная записка

Содержательный статус программы – базовая. Она определяет минимальный объем содержания курса родного (чувашского) языка для основной школы.

Программа соответствует образовательному минимуму содержания основных образовательных программ и требованиям к уровню подготовки обучающихся, позволяет работать с обучающимися разного уровня обучения и интереса к родному (чувашскому) языку.

Родной язык в системе общего среднего образования в школах с родным (нерусским) языком обучения занимает особое место. Он является средством общения, орудием познания и отражения действительности, важнейшим средством воспитания. Родной язык является средством приобщения учащихся к духовному богатству культуры и литературы своего народа, к достижениям мировой науки и культуры.

**Основными целями** обучения родному языку в школе являются:

владение родным языком; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, овладение основными видами речевой деятельности, нормами использования языка в разных сферах и ситуациях общения, нормами чувашского речевого этикета; воспитание любви и уважения к родному языку как духовной ценности чувашского народа, формирование общероссийского гражданского самосознания и воспитание толерантности.

Развитие коммуникативной компетенции осуществляется в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебнопознавательной компетенций. Исходя из них, сформулированы **задачи** для достижения целей обучения чувашскому языку:

- развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении, письме (речевая компетенция);
- овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях в чувашском языке, разных способах выражения мысли в русском и чувашском языках (языковая компетенция);
- приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям чувашского края; формирование умения представлять свою республику, ее культуру в условиях межкультурного общения (социокультурная компетенция);

– развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации (компенсаторная компетенция);

– развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными обучающимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий (учебно-познавательная компетенция).

**Методы и приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
  - фронтальный опрос;
  - взаимопроверка;
  - самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
  - виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;
- по заданию учителя;
- письмо под диктовку;

**Ожидаемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

**Личностными** результатами являются:

1) понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей чувашского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту родного языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами являются:

1) адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

2) владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

3) адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

4) умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

5) умение создавать устные и письменные тексты;

**Предметными** результатами являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка как национального языка чувашского народа, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц.

**В течение учебного года** в соответствии с требованиями к уровню подготовки учащихся основной ступени общего образования обучающиеся должны овладеть следующими предметными умениями, навыками и способами деятельности:

**знать / понимать**

. роль родного (чувашского) языка как государственного языка Чувашской Республики и средства общения чуваш между собой как в республике, так и за ее пределами (диаспоре);

. смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуации речевого общения; основные признаки разговорной речи в отличие от литературного языка;

. признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

. основные единицы языка (фонемы, морфемы, лексемы, модели предложений), их признаки;

. основные нормы чувашского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь:**

. различать разговорную речь, научный и официальные стили, язык художественной литературы;

. определять тему, основную мысль текста, анализировать языковые особенности текста;

. выделять языковые единицы, давать им соответствующие характеристики (например: имя существительное, нарицательное, число, падеж; глагол, наклонение, время, спрягаемая или неспрягаемая форма, лицо, число и т.д.);

### **аудирование и чтение:**

- . адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- . читать тексты разных стилей и жанров, владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- . извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, свободно пользоваться различной справочной литературой;

### **говорение и письмо:**

- . воспроизводить текст различной сложности (план, пересказ, изложение, конспект);
- . владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- . свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- . соблюдать в письме основные правила орфографии и пунктуации;

### **использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и в повседневной жизни для:**

- . осознания роли родного языка в жизни человека и общества;
- . развития речевой культуры, бережного отношения к родному языку;
- . удовлетворения потребностей общения в учебной, бытовой, социально-культурной ситуациях
- . увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств;
- . создания в устной и письменной форме несложных текстов;
- . овладения нормами чувашского речевого этикета в ситуациях повседневного общения.

### **чтение и восприятие**

- . прочесть художественные произведения, предназначенные для чтения и текстуального изучения;
- . воспроизвести их конкретное содержание;
- . дать оценку героям и событиям;

### **чтение, истолкование и оценка**

- . анализировать и оценивать произведение как художественное целое, характеризовать во взаимосвязи следующие его компоненты: тема, идея (идейный смысл), основные герои;
- . особенности композиции и сюжета, значение важнейших эпизодов (сцен) в их взаимосвязи; роль портрета, пейзажа, интерьера;
- . род и жанр произведения; особенности авторской речи и речи действующих лиц;
- . выявлять авторское отношение к изображаемому и давать произведению личностную

оценку;

. обнаруживать понимание связи изученного произведения со временем его написания;

#### **чтение и речевая деятельность**

. пересказывать сцены и эпизоды изученных произведений;

. давать устный и письменный развернутый (аргументированный) ответ о произведении;

. писать изложения на основе литературно-художественных текстов;

. писать сочинения по изученному произведению, о его героях и нравственных вопросах, поставленных писателем, а также на жизненные темы, близкие учащимся;

. писать отзыв о самостоятельно прочитанном произведении с мотивировкой собственного отношения к героям и событиям;

. выразительно читать произведения или фрагменты, в том числе выученные наизусть.

## **Содержание учебного курса.**

### **5 класс**

#### **Звени, песня – 2 часа.**

Родная школа. Звуки в чувашском языке. Алфавит. В лесу. Песня «Хурансулси».

#### **Немного говоря можно много сказать – 4 часа.**

Съедобные грибы. Союзы. Однородные члены предложения. Рассказ «Сакар». Чтение и осмысление. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Гимн Чувашской республики.

#### **Сказка острая, хвост кривой – 6 часов.**

Учитесь смолоду. Чтение текста. Части текста. Золотая осень. Лиса и дятел. Тема текста. «Осенние дни». Стих. Корни предложения. Составные предложения. Дополнения.

#### **Снег падал и падал – 4 часа.**

«Падал снег», чтение текста. Определение, обстоятельство. А. Канаш. «На лыжах». Составление плана текста. Ёлка. Пришла зима. Гласные буквы.

#### **Любимая Родина – 7 часов.**

Согласные буквы. Н. Янкас. «Смерть Чапаева». И. Маскай «Родная республика». Чтение и разбор текста. А. Николаев «Дружный экипаж». В. Урташ. «Таван анне». Антонимы и омонимы.

#### **Весна пришла – 3 часа.**

Весна. Стих наизусть. Птицы с юга прилетели. Составление текста. Корень слова. Весенние работы в саду. Двойные слова.

#### **Пусть не будет войны никогда – 7 часов.**

П. Эйзин. «Пусть не будет войны никогда», выразительное чтение. Л Иванова «Возвращение солдата». Чтение и осмысление текста. А. Павлов «Счастье жизни». Чтение текста. В. Сухомлинский. «Добрый человек». Моя Родина. Составление текста. Повторение пройденного за год материала.

#### 6 класс

##### **Песня – душа народа – 4 часа.**

Роль песни в жизни чувашского народа. Знакомство с чувашскими народными песнями «Алран кайми аки-сухи», «Хурансулси». Проза Д. Гордеева «Кукараласем».

##### **Добро и зло – 6 часов.**

А. Калкан. «Харавсамулкач».Басня. Отрывок выучить наизусть. Сатирическая комедия «Асталахпаилемтенчи». Золотая осень. А. Николаев. «Детство». Проза «Юрикасламеше».

##### **Жить надо в дружбе – 3 часа.**

А. Калкан. «Йатапа кушак». Басня. Петр Эйзин «Йамрапахуран».

##### **Лень - портит, работа – возвышает – 5 часов.**

Цвета искусства. Ю. Семенгер. «Пакшапачакак». Сатира. В.Элпи. «Аппапаперле». Отрывки из произведения. Чтение и перевод. В осеннем лесу. Составляем рассказ.

##### **Будь умным и старательным. – 4 часа.**

И.Ахрат. «Юрлаканкеленчесем». Ю. Семенгер. «Вилемеуталани». Имена существительные.

«Аслахерарам». Сказка. Чтение и перевод.

##### **Человек без друга – дерево без корней. – 3 часа.**

М. Васлейе. «И мен пуян». Стих. Учить наизусть. Окончания падежей. А Калкан. «Алим». Чтение и перевод произведения.

##### **Добро победит зло – 4 часа.**

Имена прилагательные. С. Шавли «Вескен Васса». Стих наизусть. Имена существительные с прилагательными. Имена числительные.

##### **Любимая Родина – 4 часа.**

Порядковые числительные. А.Воробьев. «Сурхихирте». Местоимения. Г. Волков «Ылтан сер». И. Ивник «Тулсуталать».

### тематическое планирование

#### 5 класс

| № занятия | Разделы и темы | Формы организации образовательного | Кол-во |
|-----------|----------------|------------------------------------|--------|
|-----------|----------------|------------------------------------|--------|

|    |   | <b>процесса</b>   | <b>часов</b> |
|----|---|---|--------------|
| 1  | Вводное занятие. Чувашский алфавит. Стихотворение «Салам сана, юратна шкул» | По очереди читают стихотворение, заучивают наизусть. Читают текст по очереди и переводят с помощью товарищей и учителя. Слушают чтение и перевод учителя, по мере возможности принимают участие. Слушают объяснение учителя. Самостоятельно читают текст, затем рассказывают содержание. Самостоятельно составляют рассказ о своем классе, выступают, защищают свой текст. Чтение статьи и перевод. Следят за чтением учителя и товарищей, учатся правильно выговаривать слова, поправляют товарищей. Составляют рассказ о роли родного языка и выступают с ним перед классом. Читают текст, стараются понять и перевести его. Знакомство с песней, перевод. По очереди читают текст, каждый переводит своё предложение. Готовят выразительное чтение стихотворения, впоследствии учат наизусть. Читают текст, следят за чтением учителя и за правильным чтением учащихся, поправляют | 1            |
| 2  | Рассказ «Варманта». Чтение и перевод.                                       |   | 1            |
| 3  | Съедобные грибы. Чтение текста  |   | 1            |
| 4  | Предложение. Однородные члены. Чтение и перевод текста.                     |   | 1            |
| 5  | П. Эйзин. Рассказ «Теленмелле панулми». Чтение.                             |   | 1            |
| 6  | Гимн Чувашской Республики. Восклицательные предложения.                     |   | 1            |
| 7  | Чтение текста «Самракла веренни – чул синче». Части текста.                 |   | 1            |
| 8  | Золотая осень. Чтение текста «Тилепе улатака».                              |   | 1            |
| 9  | Осенние дни. Волк, медведь, лиса.   |   | 1            |
| 10 | Стихотворение «Керхи кунсем». Выразительное чтение.                         |   | 1            |
| 11 | Черная осень. Чтение и перевод.   |   | 1            |
| 12 | Повторение. Чтение текста на время.   |   | 1            |
| 13 | Идет белый снег. Чтение и перевод текста.                                   |   | 1            |
| 14 | На лыжах. Составление плана текста.   |   | 1            |
| 15 | Елка. Зима пришла. Составление текста.                                      |   | 1            |
| 16 | Выразительное чтение текста на выбор  |   | 1            |
| 17 | Анна Железнова. Надежда Павлова. Биографии.                                 |   | 1            |
| 18 | НестерЯнкес. «Смерть Чапаева». Чтение.                                      |   | 1            |
| 19 | И. Маскай. Родная республика.   |   | 1            |



|    |   |   |   |
|----|---|---|---|
|    | Знакомство с текстом.   | товарищей. Совместно с друзьями переводят текст.  |   |
| 20 | Ю. Айташ. «Нас объединила одна цель». Чтение и перевод.       | Читают текст по очереди и переводят с помощью товарищей и учителя.  | 1 |
| 21 | А. Николаев. «Дружный экипаж». Чтение.                        | Слушают чтение и перевод учителя, по мере возможности принимают участие   | 1 |
| 22 | В. Урташ. «Спасибо, мама». Выразительное чтение.              | Готовят выразительное чтение стихотворений, переводят вместе с учителем. Отдельные учащиеся заучивают наизусть.                                     | 1 |
| 23 | Ю. Плотников. «Сядь, мама, рядом». Чтение и перевод.          | Читают по очереди текст, следят и прислушиваются к правильному чтению учителя, контролируют чтение товарищей и по мере необходимости поправляют их. | 1 |
| 24 | Стихотворение «Весна». Выучить наизусть.                      | Читают текст по очереди и переводят с помощью товарищей и учителя.  | 1 |
| 25 | Птицы прилетели. Составление текста.                          | Слушают чтение и перевод учителя, по мере возможности принимают участие   | 1 |
| 26 | Весенние работы в саду. Составление текста.                   | Совместными усилиями делают перевод прочитанных предложений.  | 1 |
| 27 | П. Эйзин. Стих «Пусть не будет войны никогда».                | Читают и учат наизусть стихотворение.   | 1 |
| 28 | Л. Иванова. «Солдат вернулся домой». Чтение и перевод текста. |   | 1 |
| 29 | А. Павлов. «Радость жизни». Знакомство с текстом.             |   | 1 |
| 30 | В. Сухомлинский. «Хороший человек». Разбор текста.            |   | 1 |
| 31 | Родная страна. Составление текста.                            |   | 1 |
| 32 | Тексты про животных. Чтение и перевод.                        |   | 1 |
| 33 | Стихотворение «Любимые Чебоксары». Выучить наизусть           |   | 1 |
| 34 | Обобщающий урок.  |   | 1 |

### 6 класс

| № занятия | Разделы и темы | Формы организации образовательного процесса | Кол-во часов |
|-----------|----------------|---|--------------|
|-----------|----------------|---|--------------|

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
| 1  | Песня – душа народа. Чувашские песни.                      | По очереди читают стихотворение, заучивают наизусть. Читают текст по очереди и переводят с помощью товарищей и учителя. Слушают чтение и перевод учителя, по мере возможности принимают участие. Слушают объяснение учителя. Самостоятельно читают текст, затем рассказывают содержание. Самостоятельно составляют рассказ о своем классе, выступают, защищают свой текст. Чтение статьи и перевод. Следят за чтением учителя и товарищей, учатся правильно выговаривать слова, поправляют товарищей. Составляют рассказ о роли родного языка и выступают с ним перед классом. Читают текст, стараются понять и перевести его. Знакомство с песней, перевод. По очереди читают текст, каждый переводит своё предложение. Готовят выразительное чтение стихотворения, впоследствии учат наизусть. Читают текст, следят за чтением учителя и за правильным чтением учащихся, поправляют товарищей. Совместно с | 1 |
| 2  | Стихотворение «Алран кайми аки-сухи». Выучить наизусть.    |  | 1 |
| 3  | Песня «Хуран сулси». Прослушивание и перевод.              |  | 1 |
| 4  | Д. Гордеев. Чтение и перевод текста «Кукар аласем».        |  | 1 |
| 5  | А.Калкан. Басня «Харавса мулкач».                          |  | 1 |
| 6  | Сатирический рассказ «Асталахпа илем тенчи».               |  | 1 |
| 7  | Осень. Чтение и перевод стихов и текстов про осень.        |  | 1 |
| 8  | Стихотворение «Ылтан керкунне». Выразительное чтение.      |  | 1 |
| 9  | А. Николаев. Детство. Чтение и перевод.                    |  | 1 |
| 10 | «Юрик асламаше». Чтение текста.                            |  | 1 |
| 11 | Стихотворение «Иытапа кушак». Выучить наизусть.            |  | 1 |
| 12 | Обобщающий урок. Чтение и перевод отрывка.                 |  | 1 |
| 13 | П. Эйзин. Стихотворение «Иамрапа хуран». Чтение и перевод. |  | 1 |
| 14 | Виды искусства. Беседа на тему.                            |  | 1 |
| 15 | Ю. Семенгер. Белка и сорока. Чтение.                       |  | 1 |
| 16 | В. Элпи. «Аппапа перле». Чтение и перевод текста.          |  | 1 |
| 17 | Чтение текста.   |  | 1 |
| 18 | В зимнем лесу. Чтение текста.                              |  | 1 |
| 19 | И. Ахрат. «Юрлакан келенчесем». Чтение текста.             |  | 1 |

|    |  |  |   |
|----|--|--|---|
| 20 | Ю. Сементер. «Вилеме улталани».                            | друзьями переводят текст.  | 1 |
| 21 | Л. Сачкова. «Шапарлан». Чтение и перевод текста.           | Чтение текста по учебнику. Переводят прочитанное с помощью товарищей и учителей. Готовят выразительное чтение отрывка из текста.<br><br>Готовят выразительное чтение стихотворений, переводят вместе с учителем. Отдельные учащиеся заучивают наизусть.<br><br>Читают по очереди текст, следят и прислушиваются к правильному чтению учителя, контролируют чтение товарищей и по мере необходимости поправляют их.<br><br>Совместными усилиями делают перевод прочитанных предложений.<br><br>Читают и учат наизусть стихотворение.<br><br>Подготовка выразительного чтения текста и перевода. Сдача зачета на скорость и выразительность чтения. Совместная оценка выступления товарищей. | 1 |
| 22 | Текст «Асла херарам». Чтение и перевод.                    |  | 1 |
| 23 | Митга Васлейе. «И мен пуян». Разбор текста.                |  | 1 |
| 24 | О. Туркай. «Юлташпа – вайсаррите вайла». Чтение и перевод. |  | 1 |
| 25 | А. Калкан. «Алим». Чтение.                                 |  | 1 |
| 26 | И. Лисаев. «Борьба с недугом». Чтение и перевод.           |  | 1 |
| 27 | Стихван Шавли. «Вескен Васса». Выучить наизусть.           |  | 1 |
| 28 | А. Лазарева. Урок начался. Знакомство с текстом.           |  | 1 |
| 29 | П. Афанасьев. «Делай добро». Чтение.                       |  | 1 |
| 30 | Ева Лисина. «Долька хлеба». Чтение и перевод.              |  | 1 |
| 31 | А. Воробьев. В весеннем поле.                              |  | 1 |
| 32 | Геннадий Волков. «Золотая земля». Чтение текста.           |  | 1 |
| 33 | Иван Ивник. Рассвет. Выразительное чтение.                 |  | 1 |
| 34 | Обобщающий урок. Подведение итогов.                        |  | 1 |